

Saison lyrique et concerts Propositions Carte Blanche

QUATUOR LIGER

En attendant Pelléas et Mélisande - Lekeu, Debussy, Ravel



Patrick Févai et Pascale Villette, violons

Catherine Févai, alto

Cédric Forré, violoncelle

Fondé en 1995, le quatuor Liger se produit régulièrement à Nantes, sur la scène du Théâtre Graslin, à *La Folle Journée* et au conservatoire de Nantes dans le cadre de *L'Heure musicale du jeudi*. Il est un partenaire privilégié de l'action culturelle initiée par Angers Nantes Opéra.

Choisi pour éclairer la symbolique et l'esthétique de *Pelléas et Mélisande* composé par Debussy dans les années 1893-95 et donné cette saison à Angers Nantes Opéra, ce concert donnera à entendre les quatuors à cordes **des deux principaux compositeurs français de l'époque** et de découvrir une pièce rarement jouée, le *Molto Adagio* de Guillaume Lekeu, compositeur belge mort à Angers à l'âge de 24 ans.

Guillaume Lekeu (1870-1894)

Molto Adagio (1887)

Claude Debussy (1862-1918)

Quatuor à cordes opus 10 (1892)

Maurice Ravel (1875-1937)

Quatuor à cordes en fa mineur (1902)

**Un temps de médiation avec les artistes vous sera proposé,
avant ou après la représentation.**

Mercredi 18 décembre 2013 à 20h

Représentation au Théâtre Graslin - Nantes